

Chloé Rémond

Diplômée du Cuej et lauréate du prix François Chalais des jeunes reporters pour un reportage réalisé à Mostar en Bosnie sur l'héritage de la guerre, 15 ans après les accords de Dayton.

Réalisatrice à la rédaction des journaux télévisés de France 2 pendant 3 ans et journaliste réalisatrice indépendante pour Arte, Canal+, Spicée, M6.

Correspondante en Asie du Sud-Est / Pacifique, basée aux Philippines depuis 2015. Sélectionnée au FIFDH, festival du film et forum international sur les droits humains 2017 pour le reportage *Philippines : permis de tuer*.

FILMOGRAPHIE

-*Mostar, la ville coupée en deux*, 2010, TF1

-*Philippines, Pacquiao, le boxeur pro-Jésus*, 2015, Canal+

-*Philippines : permis de tuer*, 2016, Spicée

-*Philippines : Duterte, le justicier*, 2017, Arte